S O M M A I R E

INTRODUCTION - 2

EXPOS ET NOUVEAUTÉS 2011 - 4

CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS - 6

LE MEILLEUR DE LONDRES - 8

PARTIR - 10

14 COMPRENDRE LONDRES ET LES LONDONIENS

Les perles de la Couronne 14
Londres, à la fin de l'époque baroque .. 16
Londres, horizon 2020 18
La *British touch* de lord Brummel 20
Fish and chips, *pudding* et *crumble* 22
United colors of London 26
Faïence et porcelaine anglaises .. 28
Grands carreaux et petites fleurs 30
L'art de lever le petit doigt 32

34 VISITER

Visiter mode d'emploi 34
Westminster et le Londres royal . 38
Piccadilly et Saint James's 40
Mayfair 42
Marylebone 44
Soho, vers Carnaby Street 46
Soho, vers Old Compton Street 48
Trafalgar Square 50
Autour de Covent Garden 52
Holborn, le classicisme anglais ... 54
Balade dans la City 56
Clerkenweel 58
Shoreditch, Spitalfields et Whitechapel ... 60
Autour de Tower Bridge 62
Bankside et Southwark 64
South Bank 66
South Kensington et Knightsbridge 68
À Chelsea 70
Kensington et Notting Hill 72
Camden 74
Hampstead, balade bucolique ... 76
Zoom sur 78

92 SÉJOURNER

Séjourner mode d'emploi 92
Hôtels 94
Restaurants 96
Gastropubs 100
Déjeuner sur le pouce 102
Caff, fish and chips 106

108 FAIRE DU SHOPPING

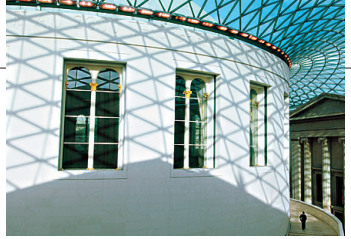
Shopping mode d'emploi 108
Shop and the city 110
Grands classiques 112
Ladies and girls 116
Secrets de beauté 120
Bad boys and gentlemen 122
Le coin des culottes courtes ... 126
Grands magasins 128
Maison et décoration 130
Antiquaires et brocanteurs 134
Le coin des gourmands 136
Marchés 138
Discount et *second hand* 140
Trouvailles insolites 142
Jazz, rock and pop ! 144

146 SORTIR

Sortir mode d'emploi 146
Pubs traditionnels 148
Bars de nuit, clubs 150

MOTS CLÉS - 156

LEXIQUE - 158



EXPOS 2011

Pour vous aider à choisir au milieu du foisonnement culturel de la capitale, voici notre sélection coup de cœur des expositions 2011. Et pour en savoir plus, rendez-vous sur le site www.visitbritain.fr et le très complet www.culture24.org.uk (en anglais).

Tate Britain

Watercolour

16 février – 21 août 2011

De ses origines médiévales aux toiles de Turner, découvrez l'histoire de l'aquarelle.

John Martin

21 septembre 2011 – 15 janvier 2012

Cette exposition présente les œuvres du célèbre peintre anglais John Martin (1789-1854).

Infos pratiques p. 39 et 88.

National Gallery

Devotion by Design : Italian Altarpieces before 1500

6 juillet – 2 octobre 2011

Une exposition qui s'intéresse à la conception de retables en Italie à la fin du Moyen Âge et au début de la Renaissance.

Leonardo da Vinci : Painter at the Court of Milan

9 novembre 2011 – 5 février 2012

Une exposition sans précédent qui rassemble les peintures de Léonard de Vinci réalisées à la Cour de Milan.

Infos pratiques p. 51 et 82.

British Museum

Treasures of Heaven : saints, relics and devotion in medieval Europe

23 juin – 9 octobre 2011

Cette exposition rassemble pour la première fois les plus belles œuvres et reliques sacrées du Moyen Âge.

Infos pratiques p. 53 et 84.

Courtauld Gallery

Toulouse-Lautrec and Jane Avril : Beyond the Moulin Rouge

16 juin – 18 septembre 2011

Découvrez les liens entre le peintre Toulouse-Lautrec et la danseuse du Moulin-Rouge, son modèle et son amie, Jane Avril.

Infos pratiques p. 54 et 85.

Tate Modern

Joan Miró : the Ladder of Escape

14 avril – 11 septembre 2011

Une rétrospective de l'œuvre de l'artiste qui rassemble plus de 150 de ses peintures, dessins, sculptures et gravures.

Infos pratiques p. 64 et 89.

Victoria and Albert Museum

So Noble a confection : Producing and Consuming Chocolate, 1600-2000

19 octobre 2010 – 14 septembre 2011

400 ans de chocolat ! De sa découverte à son importation en Europe, découvrez la relation, plus que gourmande, que nous entretenons avec cet aliment.

Postmodernism : Style and Subversion (1970-1990)

24 septembre 2011 – 8 janvier 2012

Il s'agit de la première exposition de grande envergure qui revoit en profondeur le phénomène du postmodernisme dans l'art, le design et l'architecture des années 1970 et 1980.

Infos pratiques p. 68 et 90.

ÇA VIENT d'ouvrir…

… ou ça va bientôt ouvrir. Voici les toutes dernières adresses londoniennes. Et retrouvez bien sûr notre sélection d'adresses complète, revue et actualisée dans les chapitres Séjourner (p. 92), Shopping (p. 108) et Sortir (p. 146).

Restaurant

Venosi

87, Sloane Avenue (A5)
M° South Kensington
☎ 0207 998 50 19
Lun.-sam. 12h-14h45 et 18h-22h45
Entre 15 et 25 £.

Ouvert depuis le mois de février, ce restaurant italien est situé en plein cœur de Chelsea. Tout est fait maison : les sauces, les pâtes et même le pain. Succombez aux *linguine* au homard accompagnées de tomates fraîches. Une carte de vins italiens vient couronner le tout.

Boutiques

Cox Cookies & Cake

13, Brewer Street (H7)
M° Piccadilly Circus
☎ 0207 434 02 42
www.coxcookiesandcake.com
Dim.-jeu. 11h-20h, ven.-sam. 11h-23h
Entre 2,50 et 4 £.

C'est LA boutique de cupcakes branchée de Soho. Vous y trouverez les classiques à la cerise, à la vanille, au citron… et les spécialités comme le Black Skull Cake avec une tête de mort en déco ou le Cola Cake (chocolat et Coca-Cola). Impossible de résister ! Ne manquez pas les éditions limitées à la présentation plus travaillée. Ou encore, les Coxxx Cakes, en forme de poitrine, de torse ou de biceps d'homme. On adore !

Johnny CupCakes

10, Fouberts Place (B3)
M° Oxford Circus
☎ 781 925 07 00
www.johnnycupcakes.com
Lun.-sam. 10h-18h, dim. 12h-18h.

Inaugurée fin mars, cette adresse est entièrement dédiée aux cupcakes, *of course* ! Johnny, le créateur de la marque, a mixé son intérêt pour la mode streetwear et son goût pour cet adorable gâteau. Il en a sorti des tee-shirts et des pulls aux motifs amusants, des badges so rock et des accessoires aux couleurs improbables. Il y a même une ligne pour enfant. Ce n'est qu'une question de temps avant que le phénomène ne s'empare de la France !

Bars

Lantern

2, England's Lane (HP par B1)
M° Chalk Farm
☎ 0207 483 09 33
Mar.-dim. 17h-23h.

Un bar à vins très agréable qui propose des assiettes de charcuteries et de fromages délicieuses… et qui n'a rien à nous envier ! Le prix est un peu élevé (comptez 60 £ par personne) mais se justifie par la qualité des produits servis dans ce gastropub.

Mason & Taylor

51-55, Bethnal Green Road (E2)
M° Old Street
Mar.-ven. 17h-5h, sam.-dim. 12h-5h
Bières à partir de 3,20 £.

L'Angleterre est connue pour sa grande variété de bières. Quoi de plus normal que de trouver des établissements spécialisés dans le commerce de ce breuvage ? Blondes ou brunes, en bouteille (40 sortes différentes, s'il vous plaît) ou à la pression, elles proviennent toutes de brasseurs indépendants et sont directement importées de leurs pays d'origine. *Cheers* !

Rejoignez-nous sur Facebook ! Retrouvez toute l'actualité (expos, nouvelles adresses, infos pratiques…) et partagez vos bonnes adresses ! http://www.facebook.com/UnGrandWeekendLondres

Tower of London

LE MEILLEUR DE Londres

Musées, monuments, mais aussi balades ou activités, voici ce qu'il ne faut pas manquer à Londres. Vous retrouverez toutes nos suggestions détaillées au fil des pages de ce guide.

Musées incontournables

Tate Britain
Voir Visite n° 1 p. 39
et « Zoom sur » p. 88.

Madame Tussauds
Voir Visite n° 4 p. 45
et « Zoom sur » p. 81.

National Gallery
Voir Visite n° 7 p. 51
et « Zoom sur » p. 82.

British Museum
Voir Visite n° 8 p. 53
et « Zoom sur » p. 84.

Courtauld Gallery
Voir Visite n° 9 p. 54
et « Zoom sur » p. 85.

Tate Modern
Voir Visite n° 14 p. 64
et « Zoom sur » p. 89.

Victoria and Albert Museum
Voir Visite n° 16 p. 68
et « Zoom sur » p. 90.

Monuments

Buckingham Palace
Voir Visite n° 1 p. 38
et « Zoom sur » p. 78.

Westminster Abbey et Westminster Palace
Voir Visite n° 1 p. 38 et 39
et « Zoom sur » p. 79 et 80.

Saint Paul's Cathedral
Voir Visite n° 10 p. 56
et « Zoom sur » p. 87.

Tower of London
Voir Visite n° 13 p. 62
et « Zoom sur » p. 86.

Kensington Palace
Voir Visite n° 18 p. 72
et « Zoom sur » p. 91.

Albion at the Boundary Project

Balades dans les parcs et jardins

Assister à une partie de cricket à Regent's Park
Voir Visite n° 4 p. 44.

Écouter les *Speaker's Corner* du dimanche à Hyde Park
Voir Visite n° 3 p. 43.

Flâner le long des canaux de Camden
Voir Visite n° 19 p. 75.

Pique-niquer à Hampstead Heath
Voir Visite n° 20 p. 77.

Vivre à l'heure de Londres

Refaire sa garde-robe, qu'elle soit punk ou trendy
Voir Shopping p. 110-119, 122-129 et 140-141.

Savourez un *fish & chips* au Albion at the Boundary Project
Voir Séjourner p. 107.

Flâner dans les allées de l'exotique Brixton Market
Voir Shopping p. 139.

Voir le meilleur du design contemporain au Design Centre de Chelsea
Voir Shopping p. 131.

Découvrir les pubs au cœur de Clerkenwell
Voir Visite n° 11 p. 58.

Terminer une folle nuit londonienne au Bar Italia
Voir Sortir p. 151.

Londres horizon 2020

Londres est sans doute la capitale européenne qui fait preuve du plus grand dynamisme créatif : la plupart des tendances de ce début de siècle y ont été lancées. Cette fonction de locomotive se retrouve dans la mode, la musique, l'art, le design et, avant tout, dans la rue. Aller à Londres, c'est aussi assister à la naissance de l'avant-garde et découvrir ce qui aura du succès à Paris dans 6 mois ou dans 10 ans.

Vivienne Westwood : l'avant-garde rattrapée par son succès

Cette fondatrice du mouvement punk a d'abord créé pour les Sex Pistols, puis elle est devenue une des stylistes anglaises les plus reconnues. Aujourd'hui, les élégantes se battent pour porter ses créations excentriques comme ses bustiers et ses vestes. Elle a été en quelque sorte rattrapée par le bon goût et l'institution, mais demeure pleine d'inventivité.

Créateurs pour *fashion victims*

Dans la ville se croise la plus grande variété de looks, des plus classiques aux plus invraisemblables. Si l'uniforme est toujours obligatoire dans les écoles, la rue autorise la plus grande liberté. L'excentricité londonienne est nourrie d'une multitude de créateurs plus ou moins reconnus, comme Oward Gasten ou Hussein Chalayan, et de très grands, comme Katharine Hamnett et John Galliano.

Le laboratoire de l'architecture moderne

Face à la City, le quartier des Docklands devient peu à peu un nouveau pôle économique et culturel de Londres. Les immeubles d'architecture souvent très audacieuse se

remplissent, et le quartier s'anime grâce à l'installation de nombreux artistes qui organisent fêtes et expositions. Beaucoup de restaurants et de boutiques très *hype*.

Le triomphe de la techno

La techno, genre musical apparu en 1989, a reçu à Londres un accueil triomphal. Chaque week-end, les meilleurs DJ du monde jouent dans la multitude de clubs que compte la ville, comme au fameux Ministry of Sound (voir p. 155).

Idées de grandeur

Les Britanniques ont fêté l'an 2000 avec éclat. De ces festivités, quelques créations seulement subsistent. Si le Dôme n'est resté ouvert que l'espace d'une année, le Millennium Bridge, pont pour piétons au design futuriste, et le London Eye, grande roue de 135 m de haut, sont les vestiges imparables de cette célébration du millénaire.

Graphisme et nouveaux magazines

La publicité et la presse anglaises, régulièrement récompensées par des prix internationaux, sont actuellement les meilleures au monde. Pour vous en rendre compte, regardez les affiches

dans le métro et feuilletez certains magazines : les plus reconnus sont *ID, Dazed and confused* ou encore le très artistique *Frieze*.

Des objets pour demain

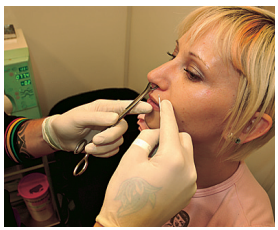
C'est à Londres qu'a été ouvert le premier musée entièrement consacré au design industriel, le Design Museum. Rien d'étonnant : la création anglaise est très originale, et surtout ne se limite pas aux produits de luxe, mais s'applique aussi aux objets de la vie quotidienne, ce qui la rend très abordable. Cherchez par exemple les réalisations de Ron Arad.

Une scène artistique dynamique

Depuis l'apparition de ce qu'on a appelé la « nouvelle sculpture anglaise » à l'aube des années 1980, la scène artistique londonienne n'a cessé de se revivifier. On le constate aussi bien dans les galeries et les musées que dans les espaces alternatifs (non commerciaux). À surveiller : le turbulent Damien Hirst, plasticien, vidéaste, prix Turner 1995, dont on peut voir des œuvres à la Tate Britain.

DES P'TITS TROUS, TOUJOURS DES P'TITS TROUS...

Pierce signifie « percer », et par extension, les piercings sont ces anneaux, barrettes ou pointes qui peuvent être fixés sur toutes les parties du corps, comme les sourcils ou le nombril. Cette pratique a remplacé celle du tatouage auprès des plus excentriques (et des moins douillets). Vous serez frappé par sa généralisation : très en vogue chez les plus branchés, elle s'est peu à peu étendue à tous les milieux.



1

Voir plan détachable
B4/C4

Westminster
et le Londres royal

En une seule promenade, vous découvrirez une des plus belles abbayes du monde, les centres de décision de la vie politique anglaise et deux palais royaux. Évidemment, vous rencontrerez ici plus de Japonais ou de Français que de Londoniens, et les boutiques sont plutôt rares. Pour être tranquille, il vaut mieux commencer la visite du quartier par Westminster, son palais et son abbaye, à l'heure où le plus grand nombre de touristes est devant Buckingham pour la relève de la garde. Vous croiserez ainsi la foule à contresens.

❶ Buckingham Palace★★★

The Mall
☎ 0207 766 73 00
• Appartements d'État : août-sept. : t. l. j. 9h45-15h45, visite toutes les 15 min
• Queen's Gallery : t. l. j. 10h-17h30 (16h30 sept.-avr.)
• Royal Mews : mars-oct., t. l. j. sf ven. 11h-16h ; nov.-fév., lun.-ven. 11h-16h ; 27 juil.-29 sept., t. l. j. 10h-17h
Accès payant
• Relève de la garde : mai-juil. : t. l. j. 11h30 ; un jour sur deux le reste de l'année
Voir « Zoom sur » p. 78.

La fameuse résidence de la reine d'Angleterre telle que vous la voyez aujourd'hui date du début du XIXe s. (sauf sa façade, de 1913). C'est l'architecte John Nash qui a transformé le manoir originel (1705) en un vaste palais, conçu au départ comme un simple pied-à-terre pour le roi George IV. Pour financer la reconstruction du château de Windsor, endommagé par un incendie en 1992, quelques pièces sont ouvertes au public pendant l'été.

❷ Westminster Abbey★★★

Broad Sanctuary
☎ 0207 222 51 52
www.westminster-abbey.org
• Abbaye : lun.-mar. et jeu.-ven. 9h30-16h30, mer. 9h30-19h, sam. 9h30-14h30

(f. dim. pour le service)
• Musée et salle capitulaire : t. l. j. 10h30-16h
• Cloître : t. l. j. 8h-18h
Dernière entrée 1h avant la fermeture
Accès payant
Voir « Zoom sur » p. 79.

C'est tout d'abord de l'extérieur que vous admirerez l'abbaye et ses arcs-boutants. Puis, à l'intérieur, les plus pressés iront voir la salle capitulaire – surtout s'ils aiment les vitraux – et la chapelle Henri-VII, aux voûtes extraordinaires. Si vous allez dans Abbey Museum, qui rassemble des gisants, regardez bien la figure d'Henri VII et vous verrez au-dessus de ses oreilles quelques cheveux. Il paraît qu'ils ont été pris dans le moule quand on a réalisé son masque mortuaire…

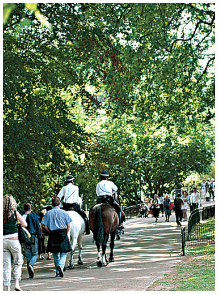
❸ Westminster Palace★★★

Parliament Square
Accès par St Stephen's Gate
☎ 0207 219 30 00
www.parliament.uk
Visites guidées payantes : juil.-oct. (rés. au ☎ 0844 847 16 72 ou au guichet)
Assister aux débats :
• Chambre des communes : lun.-mar. 14h30-22h30, mer. 11h30-19h30, jeu. 10h30-18h30, ven. 9h30-15h.
• Chambre des lords : lun.-mar. 14h30-22h, mer. 15h-22h, jeu. 11h-19h30 (ven. à partir de 10h)
Voir « Zoom sur » p. 80.

Édifice néogothique construit au XIXe s., le palais de Westminster abrite la Chambre des communes et la Chambre des lords. C'est le cœur de la vie politique anglaise : 3 000 personnes y travaillent dans un millier de bureaux et 3 km de couloirs. C'est surtout pour sa cloche, familièrement appelée Big Ben (surnom de Benjamin Hall, qui dirigeait les travaux de son installation), que le palais est bien connu. Le fameux carillon s'entend dans un rayon de 3 km autour de Westminster.

❹ The Mall★★

Dès 1660, c'est déjà un lieu à la mode, même s'il n'est



alors qu'une simple allée bordée d'arbres. Il faut attendre 1911 pour que cette large avenue soit percée par l'architecte qui construisit aussi l'Admiralty Arch en hommage à la reine Victoria. Le Mall suit Saint James's Park (t. l. j. 5h-minuit), le plus vieux des parcs londoniens et un des plus agréables. Des laitiers y conduisaient paître leurs vaches au XIXe s. Aujourd'hui, on peut y voir des pélicans.

❺ Whitehall★★★

En descendant Whitehall vers Trafalgar, vous croiserez Downing Street. Pour des raisons de sécurité, vous ne pourrez pas emprunter cette rue, mais vous verrez, sur votre gauche, une des façades du Foreign Office, le ministère des Affaires étrangères. Sur votre droite, le n°10 abrite les bureaux du Premier Ministre dans un immeuble qui date de 1684 ; puis il y a le Cabinet Office et le Scottish Office.

❻ TATE BRITAIN★★★

Des portraits élisabéthains aux peintures mystiques de Spencer, des superbes paysages de Turner aux chevaux de Stubbs, des sublimes toiles préraphaélites aux petits bijoux du pop art, des peintures violentes de Bacon aux excentricités de William Blake, la Tate Britain relate à merveille 500 ans de peinture anglaise.

Millbank
☎ 0207 887 88 88 (rens. et tickets) – www.tate.org.uk
T. l. j. 10h-18h (22h le 1er ven. du mois) ; f. 24-26 déc.
Accès libre sf expo – Voir « Zoom sur » p. 88.

Tate Britain

Anciennement nommé Tate Gallery, le musée a ouvert ses portes en 1897 grâce au legs du mécène Henry Tate. Depuis que l'ancien fonds international d'art moderne a été transféré à la Tate Modern, la Tate Britain est devenue la plus importante collection au monde d'art britannique. Les œuvres de 1500 à nos jours sont regroupées par thèmes et présentées par rotation, car l'espace est trop restreint pour que toutes puissent être exposées.

La peinture anglaise de 1500 à 1900

La tradition du portrait est bien ancrée dans la peinture anglaise, depuis les portraits sévères des élites sous les Tudors et les Stuarts aux portraits un brin satyrique de Hogarth, mais aussi de Gainsborough. Le paysagisme s'illustre avec de nombreuses œuvres de Constable dont le célèbre *Flatford Mill*. Ne manquez pas les peintures du visionnaire William Blake et, chez les préraphaélites, *Ophélie* de Millais, *Lady of Shallott* de Waterhouse et les toiles de Rossetti. Ce courant qui renoue avec le style italien d'avant la Renaissance perdra son influence au profit d'autres artistes romantiques comme Whistler, dont on peut voir le *Nocturne en bleu et or : le vieux pont de Battersea*.

La peinture anglaise de 1900 à nos jours

Le XX[e] s. s'illustre avec des travaux de Stanley Spencer, Paul Nash, Ben Nicholson, Barbara Hepworth, Lucian Freud, Eduardo Paolozzi ou encore Francis Bacon (trois études de figures à la base d'une Crucifixion). Le pop art est représenté par David Hockney, Howard Hodgkin ou Richard Hamilton. Parmi les acquisitions récentes, on peut citer les œuvres controversées de Damien Hirst, Tracey Emin ou Sarah Lucas.

La collection Turner

Consacrées à Turner, les *Clore Galleries* permettent de suivre l'évolution du plus grand peintre britannique du XIX[e] s. grâce aux quelque 300 peintures et études présentées. *Paix-funérailles en mer, Le Naufrage, Tempête de neige* ou *Le Château de Norham* ne sont qu'une infime partie des toiles de celui qui inspira les impressionnistes.

COORDONNÉES

Voir p. 39 – Plan C5
Millbank
M° Pimlico
☎ 0207 887 88 88 (rens. et tickets)
www.tate.org.uk
T. l. j. 10h-18h (22h le 1[er] ven. du mois) ;
f. 24-26 déc.
Accès libre sf expositions.

Tate Modern

Ni chronologique ni thématique, le nouvel accrochage de la Tate Modern se veut expérimental et tente d'instaurer un dialogue entre les artistes. En introduction de chaque section, deux œuvres d'artistes issus de générations différentes sont mises en confrontation. Une façon originale de se laisser conter l'histoire de l'art moderne.

Gestes matériels (niveau 3)

Cette aile du musée rassemble des œuvres expressionnistes abstraites des années 1940 aux années 1950. La salle principale donne à voir des sculptures de Giacometti et des peintures de Dubuffet et Pollock. Ne manquez pas les fresques de Mark Rothko (s. 3). En salle 5, rien de moins que Picasso, Miró, Braque, Léger et Matisse.

Poésie et rêves (niveau 3)

Plongée dans le surréalisme avec la *Métamorphose de Narcisse* et le *Téléphone-homard* de Dalí, le *Dormeur téméraire* de Magritte et des œuvres de Klee, Miró, Bacon, Ernst, Balthus et Calder. De Picasso, ne manquez pas *Femme pleurant*. La visite se poursuit avec des œuvres de Picabia, Muñoz, Louise Bourgeois ou encore Bacon et sa *Deuxième version du triptyque 1944*.

Idées et objets (niveau 5)

Zoom sur le minimalisme, ce parcours vous mène des installations conceptuelles de Carl Andre et Joseph Beuys aux peintures abstraites signées Mondrian ou Kandinsky, des

sculptures fluorescentes de Dan Flavin aux ready-made de Duchamp, Warhol ou Manzoni. Pour vous éclairer, le ready-made est un objet du quotidien signé. L'œuvre d'art n'est plus une création mais un concept !

État des flux (niveau 5)

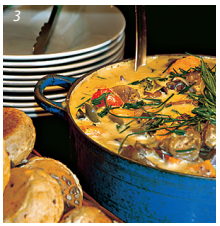
Le cubisme, le futurisme et le vorticisme sont au cœur de cette exposition avec des œuvres avant-gardistes de Braque, Picasso, Duchamp, Léger, Mondrian, Lipchitz, Grosz ou Dottori. La salle 3 montre l'impact de l'impressionnisme sur des artistes tels que Cézanne, Munch ou Degas, tandis que la salle 7 est consacrée au pop art avec des œuvres de Lichtenstein et le *Double Elvis* de Warhol.

COORDONNÉES

Voir p. 64 – Plan D3
Bankside
M° Southwark ou Blackfriars
☎ 0207 887 88 88 (tickets)
www.tate.org.uk
Dim.-jeu. 10h-18h, ven.-sam. 10h-22h ;
f. 24-26 déc.
Accès libre sf expositions.

Déjeuner sur le pouce

2



3

1 - Maison Bertaux
2 - Caravan
3 - Café in the Crypt

Pour les petites faims ou les petits budgets, vous n'aurez aucun mal à trouver des adresses sympas et bon marché. Selon l'humeur, vous goûterez à l'atmosphère bohème d'un salon de thé, à un délicieux curry sur Brick Lane, ou à des sushis japonais. Les végétariens sont aussi nettement moins chers.

Marylebone

Orrery Epicerie

(Snack/cafétéria)
55 Marylebone High Street (B2)
M° Baker Street
☎ 0207 616 80 36
Lun.-ven. 8h-18h, sam.-dim. 9h-18h30
Plats entre 6,50 et 10,50 £.

À deux pas du musée Madame Tussauds, cette petite épicerie moderne essaime quelques tables pour goûter aux produits de la maison. Au menu, des plats préparés type lentilles ou curry indien, des salades variées, des quiches maison et des assiettes de charcuterie ou de fromages.

Soho, vers Carnaby Street

Wagamama

(Japonais)
10A Lexington Street (H7)
M° Piccadilly Circus
☎ 0207 292 09 90
Lun.-sam. 11h30-23h, dim. 12h-22h
***Ramen* (soupe de nouilles) de 7,65 à 9,95 £ ; *teppan noodle* de 6,65 à 10,45 £.**

C'est un bar à nouilles très populaire : les queues ne sont pas rares mais ne doivent pas vous effrayer, car l'attente n'est pas longue. Les soupes et nouilles sont excellentes, majoritairement végétariennes, et l'endroit est non-fumeurs.

Yo ! Sushi

(Sushis)
52 Poland Street (H7)
M° Oxford Circus
☎ 0207 287 04 43
Lun.-sam. 12h-23h, dim. 12h-22h30
Assiettes de 1,70 à 5 £.

Peu importe que les sushis n'y soient pas très orthodoxes, ce restaurant constitue l'expérience limite d'un « cyber-dîner ». Vous vous assiérez autour d'un comptoir high-tech pour saisir au fur et à mesure les assiettes qui tourneront devant vous, et dont le prix varie en fonction de la couleur. Votre boisson vous sera apportée par le petit frère de R2D2.

Soho, vers Old Compton Street

Vitaorganic

(Cuisine bio)
74 Wardour Street (H7)
M° Leicester Square
☎ 0207 734 89 86
Lun.-sam. 12h-23h, dim. 12h-21h
De 2,50 à 7,90 £ selon le nombre de portions.

Ce restaurant minuscule et original vous concocte des plats savoureux à base de légumes très goûteux et de sauces succulentes. Les propriétaires se soucient de votre santé ; aussi la cuisine est 100 % bio et ayurvédique. Fraîcheur garantie pour les jus de fruits mixés à la demande.

Maison Bertaux

(Pâtisserie/salon de thé)
28 Greek Street (H7)
M° Tottenham Court Road
☎ 0207 437 60 07
Lun.-sam. 8h30-23h, dim. 9h30-20h
Pâtisseries de 1,50 à 4,50 £.

Un petit vent de bohème souffle sur ce salon de thé à la française. C'est l'un des endroits les plus authentiques de Soho et sans doute le meilleur pour dévorer un livre tout en dégustant les excellentes pâtisseries ou, pour les faims salées, une part de pizza ou de tarte aux légumes. Les prix sont un peu élevés, mais on est à Soho…

The Stockpot

(Cantine/cafétéria)
18 Old Compton Street (H7)
M° Tottenham Court Road
☎ 0207 287 10 66
Lun.-sam. 9h30-minuit, dim. 12h-23h30
Menus à 5,60 et 7,30 £.

La cantine de Soho chérie des petits budgets. Avec des menus à 5,60 et 7,30 £, des entrées à 2 £ ou des plats de pâtes autour de 5 £, The Stockpot n'a aucun équivalent en centre-ville. À ce prix-là, attendez-vous à une cuisine maison tout ce qu'il y a de plus simple. Fins gourmets, passez votre chemin !

Trafalgar Square

Café in the Crypt

(Cafétéria)
Saint-Martin-in-the-Fields
Duncannon Street (I8)
M° Charing Cross
☎ 0207 839 43 42
Lun.-mer. 8h-20h, jeu.-sam. 8h-21h, dim. 11h-18h
Plats de 6,50 à 10 £.

Logée dans la crypte de l'église Saint-Martin-in-the-Fields, cette cafétéria est peut-être le lieu le plus insolite de Londres pour manger des plats chauds (entre 5,95 et 7,50 £), des soupes, des salades et des quiches. L'atmosphère est chaleureuse et l'endroit est bondé les soirs de concerts donnés dans l'église. À noter : la présence d'une boutique et de quelques artisans.

Rejoignez la tendance : « Je mange bio, donc je pense. » Dans ce café-restaurant végétarien très à la mode, on déguste au coude à coude ou dans des alcôves plus intimes soupes, pâtes ou salades arrosées de jus de carotte. De quoi se donner une bonne conscience écolo-diététique à peu de frais.

Neal's Yard Salad Bar & Deli

(Végétarien)
Neal's Yard (I7)
M° Covent Garden
☎ 0207 836 32 33
T. l. j. 8h30-21h
Quiches à 8 £.

Squattant une adorable placette, ce café végétarien tout en couleurs séduit les herbivores avec des soupes, tartes, quiches, *bruschetta*, pâtes, gâteaux, cakes aux carottes et jus de fruits frais. Attention, les cartes de crédit ne sont pas acceptées.

Covent Garden

Food for Thought

(Végétarien)
31 Neal Street (I7)
M° Covent Garden
☎ 0207 836 02 39
Lun.-sam. 12h-20h, dim. 12h-17h
Plats autour de 7 £.

Clerkenwell

Caravan

(Snack)
11-13 Exmouth Market (D2)
M° Farringdon
☎ 0207 833 81 15
www.caravanonexmouth.co.uk
Lun.-ven. 10h-16h et 17h-23h, sam.-dim. 10h-16h et 17h-22h

Secrets de beauté

Côté beauté, vous ferez de vraies trouvailles à Londres. C'est le moment de réapprovisionner votre trousse à maquillage, de remplacer vos produits habituels par des crèmes naturelles, de flairer le parfum de toute une vie. Pendant ce temps, ces messieurs pourront jouer les dandys et faire un tour chez le barbier.

Cowshed

31 Foubert's Place (G7)
M° Oxford Circus
☎ 0207 534 08 70
www.cowshedonline.com
Lun.-ven. 10h-18h, sam. 10h-19h, dim. 11h-17h.

Nés dans la campagne du Somerset, les spas Cowshed et leur gamme de produits de beauté sont arrivés à la capitale pleins d'humour *British* et d'une touche *country* qui ne sont pas pour rien dans leur succès grandissant. À base de plantes et d'huiles essentielles, les soins de beauté répondent aux doux noms de « Vache paresseuse », « râleuse », « sauvage » ou « excitée » tandis que les salons de massage ont le look d'étables… de luxe cela va sans dire. Le must ? Un massage de pied en sirotant une coupe de champagne (45 £)…

Screen Face

48 Monmouth Street (I7)
M° Covent Garden
☎ 0207 836 39 55
www.screenface.com
Lun.-sam. 10h30-18h30, dim. 12h-17h.

Du sol au plafond, des maquillages professionnels, depuis le simple mascara jusqu'aux faux cils de star. On trouve aussi des produits pour le *body-painting* (pour se faire un corps tout vert, par exemple). Prix très doux et conseils garantis : les créateurs de la boutique travaillaient pour des compagnies théâtrales.

Jinny Salon

16 James Street (B3)
M° Bond Street
☎ 0207 495 85 84
Lun.-sam. 10h-20h.

Vous succomberez peut-être à ce procédé d'extension de cils dont raffolent les Londoniennes. Comptez entre 1 et 2h pour la pose des cils collés un à un sur vos cils naturels (entre 80 et 150 £ pour le set complet). Le résultat est bluffant de naturel et dure jusqu'à 4 semaines. Le salon propose aussi des coffrets *body art* (100 coloris et 200 pochoirs) pour faire soi-même un tatouage éphémère.

Space NK

32 Shelton Street (I7)
M° Covent Garden
☎ 0207 379 63 84
Lun.-sam. 10h-19h (19h30 jeu.), dim. 12h-17h.

Ne vous fiez pas aux apparences, ce que vous prendrez pour une installation postconceptuelle est bien une boutique de cosmétiques. Jetez-vous sur les crèmes Kiehl's (new-yorkaises, elles sont distribuées confidentiellement), Philosophy (pour leurs noms pleins d'humour), ou encore sur les couleurs incroyables d'Antonia's Flowers.

Blow Dry Bar

Oxford Circus (G7)
Au sous-sol de Top Shop
☎ 0207 927 78 88
Lun.-sam. 9h-21h, dim. 12h-18h.

Le repaire des *girls* chic et branchées avant de sortir en club ! Ce salon propose un menu de huit savants brushings exécutés en 30 min. Pour 22 £ : ondulations façon Alice au pays des merveilles, volume à la Pretty Woman, choucroute à la B-52's, chignon à la Bardot, cheveux ultra-raides façon hippie… à vous de choisir !

Taylor of Old Bond Street

74 Jermyn Street (G8)
M° Piccadilly Circus
☎ 0207 930 53 21
Lun.-sam. 9h-18h.

Le barbier ne rase pas gratis, mais ça peut être une expérience amusante que de renouer avec le rasage à l'ancienne, sur place ou en achetant tous les ustensiles nécessaires. La maison est également spécialiste en herboristerie et aromathérapie.

Crabtree and Evelyn

151 Regent Street (G7)
M° Piccadilly Circus
☎ 0207 734 60 43
Lun.-sam. 10h-19h (20h jeu.), dim. 11h-18h.

Ce parfumeur *typically British* vous propose, outre des senteurs classiques, des pots-pourris pour la maison, des accessoires, du thé, des porcelaines, bref, tout ce dont vous avez besoin si vous manquez d'idées pour rapporter un cadeau bien classique, pas cher et de bon goût.

Neal's Yard Remedies

15 Neal's Yard (I7)
M° Covent Garden
☎ 0207 379 72 22
www.nealsyardremedies.com
Lun.-sam. 10h-19h (19h30 jeu.), dim. 11h-18h.

Vous trouverez à Londres plusieurs de ces boutiques qui rencontrent un grand succès auprès des coquettes qui ne jurent que par les produits naturels : huiles essentielles au miel et à l'orange, soins pour les cheveux, produits pour le bain, crèmes de nuit à l'avocat ou au jasmin, essences de fleurs et tout le nécessaire pour faire vos préparations à la maison.

CUTS

Be yourself, be beautiful, voilà la devise du plus cool des salons de coiffure londoniens ! Populaire, cosmopolite et convivial, Cuts a cette manie de lancer les grandes tendances à Londres. C'est ici qu'est née la coupe Buddha avant de déferler sur l'Europe, et c'est aussi à Cuts que l'on doit le revival de la crête. Pour 35 £ la coupe, offrez-vous cette expérience unique sur les traces de David Bowie, Jean-Paul Gaultier et Sienna Miller.

39 Frith Street (H7) – ☎ 0207 287 33 37
Lun.-sam. 11h-18h30 (17h30 sam.).

Pubs traditionnels

1 - Kevin Moran
2 - Ye Olde Cheshire Cheese
3 - Newman Arms
4 - Sherlock Holmes

Soho, vers Old Compton Street

Bradleys Spanish Bar

42-44 Hanway Street (H6)
M° Tottenham Court Road
☎ 0207 636 03 59
Lun.-sam. 12h-23h, dim. 15h-22h30.

Quittez la foule d'Oxford Street et réfugiez-vous dans ce petit pub typique. Les patrons sont sympathiques et créent une ambiance familiale des plus agréables. L'espace est assez réduit, mais il offre des petits recoins intimes.

The French House

49 Dean Street (H7)
M° Leicester Square
☎ 0207 437 27 99
Lun.-sam. 12h-23h, dim. 12h-22h30.

C'était un endroit apprécié des Français pendant la Seconde Guerre mondiale. Ne vous laissez pas impressionner par la foule qui se presse tout autour de ce pub. En effet, bon nombre de clients boivent leur bière debout sur le trottoir, ce qui est une habitude assez courante.

Newman Arms

23 Rathbone Street (H6)
M° Tottenham Court Road
☎ 0207 636 11 27
Lun.-ven. 12h-minuit.

Un tout petit pub, mais quelques tables dehors. Le monde qui s'y presse lui donne une ambiance survoltée et sympathique. N'ayez pas peur de rester debout.

Trafalgar Square

Sherlock Holmes

10 Northumberland Street (I8)
M° Embankment
☎ 0207 930 26 44
Lun.-jeu. 11h-23h, ven.-sam. 11h-minuit, dim. 12h-22h30.

Outre les bières, ce pub rassemble une collection de souvenirs liés au grand détective, et vous pourrez aller vous recueillir dans le bureau reconstitué de sir Arthur Conan Doyle au 1er étage. L'auteur le fréquentait et le cite même sous son ancien nom, The Northumberland Arms, dans *Le Chien des Baskerville*.

Covent Garden

The Lamb and Flag

33 Rose Street (I7)
M° Covent Garden
☎ 0207 497 95 04
T. l. j. 10h-23h.

Tout de bois, datant de 1627, c'est l'une des rares maisons ayant résisté au grand incendie de 1666. Charles Dickens y avait ses habitudes et on y a pratiqué la boxe à mains nues. Un pub traditionnel chargé d'histoire et très agréable.

Holborn

Ye Olde Cheshire Cheese

145 Fleet Street (D3)
M° Blackfriars
☎ 0207 353 61 70
Lun.-sam. 11h30-23h, dim. 12h-16h.

En 700 ans, le pub a eu le temps de survivre au grand incendie de 1666 (il a tout de même dû être reconstruit), aux bombardements allemands de la Seconde Guerre mondiale et même au déménagement de la presse ces dernières années. C'est un vrai monument historique, avec sciure au sol et petits escaliers sombres.

Princess Louise

208 High Holborn, WC1 (I6)
M° Holborn
☎ 0207 405 88 16
Lun.-ven. 11h-23h, sam. 12h-23h, dim. 12h-22h30.

L'intérieur est classé, y compris les toilettes (victoriennes), et vous adorerez prendre une bière au milieu de ses colonnes décorées et de ses éclats de miroirs. Le rez-de-chaussée est sombre et bourdonne de conversations animées, mais il y a un bar plus calme à l'étage.

Clerkenwell

The Three Kings

7 Clerkenwell Close (D2)
M° Farringdon
☎ 0207 253 04 83
Lun.-ven. 12h-23h, sam. 17h30-23h.

Henri VIII, King Kong et le King (Elvis !) en guise de rois mages, l'enseigne du Three Kings donne un petit avant-goût de l'ambiance de ce pub ouvert sous divers noms depuis… 1740 ! Tête de rhinocéros façon trophée de chasse, murs recouverts d'un patchwork d'affiches et de pochettes de disque des années 1960 et 1970, un vieux juke-box dans un coin, en 25 ans, Deke Eichler a imprimé sa marque résolument rock'n roll.

Shoreditch, Spitalfields et Whitechapel

Golden Heart

110 Commercial Street (E2)
M° Liverpool Street
☎ 0207 247 21 58
Lun.-sam. 11h-23h, dim. 11h-22h30.

Ce petit pub traditionnel a conservé son cachet avec ses boiseries sombres. Animé par une patronne haute en couleur, Sandra, le lieu est aussi populaire pour avoir été le repaire des artistes Tracey Emin et Gilbert & George. Par conséquent, attendez-vous à baigner au milieu d'une clientèle *arty* ou qui s'imagine l'être.

Bankside et Southwark

George Inn

Talbot Yard, 77 Borough High Street (E4)
M° London Bridge
☎ 0207 407 20 56
Lun.-ven. 11h-23h, sam.-dim.12h-23h (22h30 dim.).

Ce pub classé monument historique est la seule auberge de relais à galerie de Londres à avoir survécu. La cour pavée, les plafonds bas, les poutres de chêne, les fenêtres à croisillons et les pièces un peu bancales vous replongent à merveille dans l'atmosphère du XVII[e] s. L'adresse est aussi célèbre pour avoir été fréquentée par Charles Dickens.

South Kensington et Knightsbridge

Kevin Moran

53 Kinnerton Street (B4)
M° Hyde Park Corner
☎ 0207 235 11 35
Lun.-sam. 11h-23h, dim. 12h-22h30.

C'est le pub le plus authentique de Londres planté dans une charmante ruelle aux airs de village. L'intérieur séduit par son décor au charme désuet avec ses bibelots entassés et ses anciennes pompes à bières. Les patrons de ce vieux pub familial sont charmants. Achetez-leur un vieux penny pour découvrir ce qui se cache dans cette curieuse machine accrochée au mur depuis des lustres.

Hampstead

King William 4th

77 Hampstead High Street (HP par B1)
M° Hampstead
☎ 0207 435 57 47
www.kw4.co.uk
Lun.-jeu. 7h-23h, ven.-sam. 7h-minuit, dim. 12h-minuit.

The Willie, pour les habitués, est l'un des plus vieux pubs gays de Londres. Son atmosphère de pub de campagne séduit pourtant une clientèle mixte, qui y apprécie les soirées quiz, karaoké et cabaret.

MAIS AUSSI

Two Floors (p. 47). **The Box** (p. 53). **The Blackfriar Pub** (p. 56). **The Jerusalem Tavern** (p. 59). **The Crown and Goose** (p. 75). **The Flask** (p. 76).